

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» п. Приозёрный

Согласована:

Зам. директора по ДОУ

Мишарина И.Ю. *И.Ю. Мишарина*

«*28*» *августа* 20*19* г.

Утверждаю:

Директор школы

Лобанова Е.Н. *Е.Н. Лобанова*

«*28*» *авг.* 20*19* г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественное творчество»

дошкольное образование

Срок реализации программы – 5 лет

Составители воспитатели дошкольных групп:

Гудырева Ирина Витальевна, Панюкова Нина Михайловна, Торлопова Елена Владимировна

п. Приозёрный  
2019г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». «Художественное творчество» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2013 года № 295, с учётом основной образовательной программы дошкольного образования МОУ «СОШ» п. Приозёрный и примерной основной образовательной программы ««От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015г,

Содержание программы направлено на достижение **целей**: создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

### Задачи, реализуемые с учетом возрастных особенностей

Рисование	
1 младшая группа	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками. Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
2 младшая группа	Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов

	<p>(красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p>
Средняя группа	<p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p>

	<p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи</p>
Старшая группа	<p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих</p>

	<p>видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
<p>Подготовительная группа</p>	<p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план</p>

	<p>или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
<b>Лепка</b>	
1 младшая группа	<p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку</p>
2 младшая группа	<p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его</p>

	<p>кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма</p>
Средняя группа	<p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>
Старшая группа	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>

Подготовительная группа	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции</p>
<b>Аппликация</b>	
Средняя группа	<p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
Старшая группа	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам</p>
Подготовительная группа	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по</p>



	<p>замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
<b>Прикладное искусство</b>	
Старшая группа	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
Подготовительная группа	<p><b>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</b> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность ребёнка.

**Условия, необходимые для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества:**

- Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать;
- Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов;
- Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым;
- Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
- Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей;
- Учёт национальных и региональных особенностей при отборе содержания занятий рисованием, лепкой и аппликацией.

**Программа охватывает 5 возрастных периода:**

II младшая группа (2 – 3 года) - 1 ОД в неделю, длительностью 10 минут;

III младшая группа (3 – 4 года) - 1 ОД в неделю, длительностью 15 минут;

Средняя группа (4-5 лет) - 1 ОД в неделю, длительностью 20 минут;

Старшая группа (5-6 лет) - 1 ОД в неделю, длительностью 25 минут;

Подготовительная группа (6-7 лет) - 2 ОД в неделю, длительностью 30 минут.

В данной области реализуется интегративный подход со следующими образовательными областями: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

На каждой ООД проводится физминутка, которая связана с содержанием.

**Тематический планирование**

Разделы программы	I Младшая группа	II Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Рисование	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>68</b>	<b>68</b>
Лепка	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
Аппликация	-	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>102</b>	<b>102</b>

## Планируемые результаты

<b>Рисование</b>	
1 младшая группа	<p>Рисовать с помощью карандаша, кисти простейшие изображения.</p> <p>Различают красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.</p> <p>Эмоционально воспринимать изображение в картинках, иллюстрациях.</p> <p>Понимать, что линии – простейшие элементы рисунка. Находить в линиях сходство с предметами, явлениями окружающего.</p> <p>Ритмично нанесением штрихов, мазков, линий передавать явления окружающего.</p>
2 младшая группа	<p>Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p>
Средняя группа	<p>Изображать предметы или явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок, фломастеров, восковых карандашей.</p> <p>Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.</p> <p>Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p>
Старшая группа	<p>Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p>
Подготовительная группа	<p>Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений</p>
<b>Лепка</b>	
1 младшая группа	<p>Умеют раскатывать комок глины, пластилина маленькие комочки, сплющивать их ладонями.</p> <p>Соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепить несложные предметы, аккуратно пользуются глиной, пластилином.</p>
2 младшая группа	<p>Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p>
Средняя группа	<p>Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов.</p>
Старшая группа	<p>Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</p> <p>Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>Создавать изображения по мотивам народных игрушек.</p>

Подготовительная группа	<p>Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения.</p> <p>Создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.</p> <p>Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</p> <p>Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p>
<b>Аппликация</b>	
2 младшая группа	<p>Создает изображения предметов из готовых фигур.</p> <p>Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p>
Средняя группа	<p>Создавать увеличение в аппликации предметов из готовых фигур.</p> <p>Уметь разрезать по прямой длинные полосы, круглые и овальные формы.</p>
Старшая группа	<p>Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги мелкими пальцевыми движениями.</p>
Подготовительная группа	<p>Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p> <p>Создавать сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные)</p>



<b>3 неделя сентября</b>			
вторник	Занятие « <b>Осенний натюрморт</b> »	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить рисовать с натуры; передавать характерные особенности предметов: форму, цвет, расположение. Развивать чувство композиции, творчество.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа « <b>Красивый гриб</b> »	Закреплять навыки рисования красками, используя ватные палочки, уточнять названия цветов (мухомор) . развивать эстетическое восприятие. Желание рисовать
		средняя группа « <b>Грибы в лесу</b> »	Учить передавать в рисунке части гриба, его величину, форму, цвет; располагать изображение на всем листе. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.
	Предметное рисование	Старшая группа « <b>Грибы в лукошке</b> »	Учить рисовать лукошко ладошкой, изображать грибы: форма, цвет, характерные отличия грибов, используя разные приемы рисования. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
		Подготовительная группа « <b>Грибы в лукошке</b> »	
<b>4 неделя сентября</b>			
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа « <b>Рыбка</b> »	Учить детей делать из бумаги рыбок (оригами). Закрепить приемы и навыки работы с бумагой и ножницами. Развивать творчество, эстетическое восприятие
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа « <b>Разноцветный ковер из листьев</b> »	Учить детей правильно держать кисть, опуская ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки; изображать листочки способом прикладывания ворса к бумаге.
		средняя группа « <b>Кораблик</b> »	Учить детей рисовать корабль (лодка, парус, флажок). Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промыть ее и сушить
		Старшая группа « <b>Парусник в море</b> »	Учить изображать парусник: его форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, контур-легко простым карандашом. Развивать умение дополнять рисунок характерными
		Подготовительная группа	

		группа	детальями
<b>1 неделя октября</b>			
вторник	Занятие «Мы делаем зарядку»	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить отражать в рисунке простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуру на листе, рисовать крупно. Упражняться в создании контура простым карандашом с последующим закрашиванием.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Предметное рисование	младшая группа « <b>Огурцы и помидоры на тарелочке</b> »	Учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы, разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть.
		средняя группа « <b>Вишенка на тарелке</b> »	Продолжать учить детей приему рисования предметов круглой формы, веточки ягод. Развивать технические умения в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность, творчество.
		старшая группа « <b>Блюдо с фруктами</b> »	Учить изображать блюдо с фруктами, передавая их форму, цвет, величину. Развивать умение сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности.
		Подготовительная группа	
<b>2 неделя октября</b>			
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа « <b>Автобус</b> »	Учить делать игрушку на подвижных колесах (бумага). Закрепить умение делать фигуру брусковой формы, умение отображать свои представления в игрушке. Формировать умение применять в работе ранее знания и навыки.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Сюжетное рисование	младшая группа « <b>Веточка рябины</b> »	Продолжать учить детей рисовать пальчиками; набирать краску; радоваться полученному результату. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию.
		средняя группа « <b>Рябинка</b> »	Продолжать учить детей рисовать рябинку ягоды, передавая правильное строение дерева (ягоды-карандаш). Закреплять приемы рисования красками. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию.
		Старшая группа « <b>Серая шейка</b> »	Учить создавать в рисунке образы сказки: лес, река, птицы; лиса, зайцы, охотники (по сказке Д.Н Мамина-Сибиряка «Серая шейка»). Закреплять приемы рисования красками, использование простого карандаша для набросков сложных фигур. Развивать у детей интерес к рисункам.
		Подготовительная группа	

<b>3 неделя октября</b>			
вторник	Занятие <b>«Декоративное рисование на квадрате»</b>	Старшая группа	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Сюжетное рисование	младшая группа <b>«Солнышко»</b>	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть.
		средняя группа <b>«Дружное солнышко»</b>	Развивать умение создавать изображение, передавая его форму коллективная работа. Учить приему рисования ладонью. Воспитывать чувство коллективизма.
		Старшая группа <b>«Я гуляю с папой»</b>	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка.
		Подготовительная группа	
<b>4 неделя октября</b>			
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа <b>«символ России- березка»</b>	Закрепить умение делать конус – ствол березки (бумага конус). Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к Родине.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Сюжетное рисование	младшая группа <b>«Мы дошколята- дружные ребята»</b>	Учить продумывать содержание рисунка. Совершенствовать умение работать в коллективе.
		средняя группа <b>«Мы дошколята- дружные ребята»</b>	Учить продумывать содержание рисунка, подбирать материал для рисования. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать чувство ритма, композиции.
		Старшая группа <b>«Мы дошколята- дружные ребята»</b>	Учить рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать чувство коллективизма.
		Подготовительная группа	



<b>1 неделя ноября</b>			
вторник	Занятие <b>«Русское кружево»</b>	Старшая группа <b>Декоративное рисование</b>	Знакомить с русским кружевом-народным промыслом. Учить технике-рисование манной крупой. Развивать творческую фантазию, самостоятельность в составлении композиции из знакомых элементов.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа <b>«Красивые воздушные шары»</b>	Учить детей рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш разных цветов. Развивать интерес к рисованию
		средняя группа <b>«Флажок»</b>	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в аккуратном закрашивании, используя показательный прием. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.
	Сюжетное рисование	Старшая группа <b>«День Рождения»</b>	Учить рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования. Совершенствовать умение работать разными-материалами.
		Подготовительная группа	
<b>2 неделя ноября</b>			
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа <b>«Ведерко»</b>	Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги для ведерка и украшать его; уточнить какие части есть у ведерка, какой формы, делать надрезы-зубцы для донышка по сказке (цилиндр-бумага). Развивать творческую инициативу детей, самостоятельность, приемы вырезания.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа <b>«Цветные карандаши»</b>	Учить детей рисовать линии сверху вниз: проводить их прямо, не останавливаясь; набирать краску на кисть, обмакивая всем ворсом в краску разного цвета, промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке.
		средняя группа <b>«Моя любимая игрушка»</b>	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Закрепить умение передавать форму, расположение частей, их относительную величину. Упражнять в рисовании и закрашивании
	Предметное рисование	Старшая группа <b>«Кем ты хочешь быть»</b>	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.
		Подготовительная группа	

<b>3 неделя ноября</b>			
вторник	Занятие <b>«Снежная королева»</b>	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить задумывать содержание своей картины по мотивам сказки; передавать в рисунке сказочных героев в движении. Закреплять навыки работы с карандашом и красками. Формировать эстетическое отношение к окружающему.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие   Декоративное рисование	младшая группа <b>«Домик»</b>	Продолжать учить детей рисовать линии сверху вниз, слева направо, передавая форму стен, крыши. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их к друг другу.
		средняя группа <b>«Дом, в котором я живу»</b>	Закреплять умение детей рисовать предметы квадратной и треугольной формы. Упражнять в аккуратном закрашивании, используя показанный прием. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.
		Старшая группа <b>«Закладка для книг»</b>	Продолжать знакомство с городецкой росписью: яркие элементы узора, композиция, приемы создания. Учить рисовать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Формировать представление детей о народном искусстве.
		Подготовительная группа	
<b>4 неделя ноября</b>			
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа <b>«Шляпа»</b>	Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги и создавать из нее верх шляпы (бумага-цилиндр). Закрепить умение дополнять предмет дополнительными деталями, использовать усвоенные способы вырезывания.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие   Декоративное рисование	младшая группа <b>«Украсим рукавичку- домик»</b>	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов.
		средняя группа <b>«Украсим варежку»</b>	Учить детей составлять простой узор из элементов народного орнамента (Усть-Цилемский). Развивать чувства ритма, композиции, цвета.
		Старшая группа <b>«Кукла в Усть- Цилемском наряде»</b>	Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национального костюма.
		Подготовительная группа	

<b>1 неделя декабря</b>			
вторник	Занятие 24 «Зима в лесу»	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закрепить приемы работы с красками. Развивать чувство композиции, восприятия красоты зимнего пейзажа.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие 25  Декоративное рисование	младшая группа <b>«Клетчатое платье»</b>	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Вызывать интерес к полученному результату.
		средняя группа <b>«Украсим кукле платице»</b>	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги) развивать творческие способности, воображение, образное восприятие.
		Старшая группа <b>«Золотая хохлома»</b>	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
		Подготовительная группа	
<b>2 неделя декабря</b>			
вторник	Занятие 26 <b>Конструирование из картона и бумаги</b>	Старшая группа <b>«По замыслу- игрушки»</b>	Учить детей делать игрушки из конуса (круг, срезанный по радиусу), бережно относиться к готовому материалу и к использованному материалу (бумага-конус). Закрепить умение детей передавать форму тела (голова, руки, ноги, платье), их расположение, относительную величину.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие 27  Предметное рисование	младшая группа <b>«Елочка»</b>	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных). Закреплять умение работать с красками. Развивать эстетического восприятия, желание рисовать.
		средняя группа <b>«Наша нарядная елочка»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елочки. Формировать умение рисовать елочку с удлиняющимися книзу ветвями, пользоваться красками разных цветов. Развивать эстетическое восприятие.
		Старшая группа <b>«Наша нарядная елочка»</b>	Продолжать учить детей передавать в рисунке образ новогодней елочки, смешивать краски для получения оттенков. Формировать умение украшать елку (накладывать краску по высыханию), дополнять рисунок характерными деталями. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.
		Подготовительная группа	

<b>3 неделя декабря</b>			
вторник	Занятие <b>«Дворец Деда Мороза и Снегурочки»</b>	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы: набросок простым карандашом. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали (Гжельская роспись). Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Декоративное рисование	младшая группа <b>«Снежинки»</b>	Продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать; украшать снежинки- рисовать прямые линии, дуги (фломастеры). Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
		средняя группа <b>«Снежинка»</b>	Учить детей составлять простой узор из элементов. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.
		Старшая группа <b>«Чудо Павловского Пасада»</b>	Учить применять художественные навыки в работе, задумывать содержание своего рисунка (шаль). Развивать художественный вкус, чувство цвета и ритма. Воспитывать любовь к искусству русских художников.
		Подготовительная группа	
<b>4 неделя декабря</b>			
вторник	Занятие <b>Прикладное творчество: Работа с природным материалом</b>	Старшая группа <b>«Елочная игрушка»</b>	Упражнять детей в выборе материала для изготовления новогодней игрушки (материал на выбор детей). Развивать умение проявлять творчество при изготовлении новогодних игрушек. Закреплять навыки коллективной работы: распределять обязанности, работать, не мешая друг другу.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Сюжетное рисование	младшая группа <b>«Развесистое дерево»</b>	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Развивать творческие способности, воображение, образное восприятие.
		средняя группа <b>«Развесистое дерево»</b>	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Развивать творческие способности, воображение, образное восприятие.
		Старшая группа <b>«Пингвины на льдине»</b>	Учить детей рисовать простым карандашом пингвинов на синем фоне, изображая характерные особенности и различия взрослого пингвина и пингвинят (голова, туловище, крылья, лапы); закрашивать тычками пингвинов, льдины. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.
		Подготовительная группа	

<b>1 неделя января</b>			
вторник	Занятие <b>«Подводный мир морей и океанов»</b>	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить расширять цветовую палитру за счет смешивания красок, искать живописные способы художественного выражения, используя разнообразные графические средства (контурные и декоративные линии, точки, пятна). Формировать эмоционально-образные отношения к цвету. Закреплять навыки работы с гуашью.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа <b>«Покормим птичек»</b>	Закреплять с детьми умение создавать изображение птицы, осваивая все пространство листа. Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.
		средняя группа <b>«Птицы нашего края»</b>	Закреплять с детьми умение создавать изображение птицы, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.
	Предметное рисование	Старшая группа <b>«Птицы нашего края»</b>	Продолжать учить детей рисовать птиц сидящих на дереве, проводах, земле; в полете. Закрепить умение передавать характерные признаки птиц: величина, окраска, расправленные крылья; рисовать кончиком кисти; смешивание красок для получения оттенков.
		Подготовительная группа	
<b>2 неделя января</b>			
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа <b>«Сказочный домик»</b>	Учить детей делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ домика (избушка на курьих ножках и др.) (бумага). Закрепить ранее полученные умения работать с бумагой.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа <b>«Слепили снеговика»</b>	Учить детей рисовать предметы круглой формы; правильным приемам закрашивания не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Закреплять умение создавать образ снеговика, состоящий из нескольких частей, работать аккуратно.
		средняя группа <b>«Слепили снеговика»</b>	Учить детей рисовать предметы круглой формы; правильным приемам закрашивания не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Закреплять умение создавать образ снеговика, состоящий из нескольких частей, работать аккуратно.
	Предметное рисование	Старшая группа <b>«Веселые снеговики»</b>	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы; набросок простым карандашом, затем закрашивать тычками. Развивать умение (тонкой кисточкой) дополнять рисунок характерными деталями.
		Подготовительная группа	

		группа	
	<b>3 неделя января</b>		
вторник	Занятие « <b>Наши дружные дела</b> »	Старшая группа	Закреплять умение отражать в рисунках знания о добре, добрых поступках, определяя содержание рисунка по своему желанию. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа « <b>Рыбки плавают в водичке</b> »	Учить детей передавать формы рыбок линейным контуром, пятном, тычком, примакиванием. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть.
		средняя группа « <b>Золотая рыбка</b> »	Формировать умение детей изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения; равномерно и аккуратно закрашивать краской; дополнять изображение деталями
	Предметное рисование	Старшая группа « <b>Золотая рыбка</b> »	Формировать умение детей изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения; равномерно и аккуратно закрашивать краской; дополнять изображение деталями.
		Подготовительная группа	равномерно и аккуратно закрашивать краской; дополнять изображение деталями.
	<b>4 неделя января</b>		
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа « <b>Аквариум</b> »	Закрепить умение детей использовать фигуры брусковой формы для аквариума; аккуратно надрезая и склеивая его (бумага). Воспитывать самостоятельность, инициативу.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа « <b>Крошки-осьминожки</b> »	Показать сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони («ладошками»). Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щупальца осьминога); развивать восприятие, чувство формы ритма; воспитывать любознательность, самостоятельность.
		средняя группа « <b>Крошки-осьминожки</b> »	Показать сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони («ладошками»). Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щупальца осьминога); развивать восприятие, чувство формы ритма; воспитывать любознательность, самостоятельность
	Предметное рисование	Старшая группа « <b>Крошки-осьминожки</b> »	Показать сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони. Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щупальца осьминога); развивать восприятие, чувство формы ритма; воспитывать любознательность,
		Подготовительная группа	восприятие, чувство формы ритма; воспитывать любознательность,

		группа	самостоятельность.
	<b>1 неделя февраля</b>		
вторник	Занятие «Красная шапочка»	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить детей создавать в рисунке образы сказок, передавать в рисунке сказочных героев в движении. Закреплять навыки работы с карандашом и красками. Формировать эстетическое отношение к окружающему.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Предметное рисование	младшая группа « <b>Красивый коврик</b> »	Учить пересекать линии, украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Правильно пользоваться кистью.
		средняя группа « <b>По замыслу</b> »	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка. Развивать творческие способности, воображение, образное восприятие.
		Старшая группа « <b>Мой друг</b> »	Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Упражнять в создании контура простым карандашом с последующим закрашиванием.
		Подготовительная группа	
	<b>2 неделя февраля</b>		
вторник	Занятие <b>Прикладное творчество: конструирование из бросового материала</b>	Старшая группа « <b>Осьминог</b> »	Учить нанизывать на проволоку детали фломастера. Закрепить умение договариваться о предстоящей работе: планировать процесс изготовления предмета, в соответствии с общим замыслом и кто, что будет делать
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Сюжетное рисование	младшая группа « <b>Самолеты летят</b> »	Продолжать учить детей рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
		средняя группа « <b>Самолеты летят сквозь облака</b> »	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления.
		Старшая группа « <b>Наша Армия родная</b> »	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами
		Подготовительная группа	

<b>3 неделя февраля</b>			
вторник	Занятие <b>«Родная страна»</b>	Старшая группа	Учить рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие    Декоративное рисование	младшая группа <b>«Мячик»</b>	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна, дополняя рисунок изображениями; аккуратно работать кистью, снимая краску о краешек баночки. Закреплять знания геометрических форм (круг). Развивать самостоятельность, творчество.
		средняя группа <b>«Любимые игрушки»</b>	Учить детей создавать в рисунке образ любимых игрушек; рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение передавать форму, расположение частей, их относительную величину. Упражнять в рисовании и закрашивании
		Старшая группа <b>«Украсть пижемскую ложку»</b>	Учить детей составлять узор из элементов народного орнамента (Усть-Цильма-пижемская роспись). Развивать чувства ритма, композиции, отмечать яркие цвета.
		Подготовительная группа	
<b>4 неделя февраля</b>			
вторник	Занятие <b>Прикладное творчество: конструирование из бросового материала</b>	Старшая группа <b>«Матрешка»</b>	Учить детей выбирать материал (горох, крупа) для заполнения силуэтного изображения предмета (крупа, горох). Закрепить умение детей создавать декоративную композицию для украшения фартука матрешки. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа <b>«Салфетки»</b>	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Вызывать интерес к полученному результату.
		средняя группа <b>«Сказочный домик»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ сказки-теремок. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного дома
		Старшая группа <b>«Красная площадь»</b>	Учить передавать в рисунке конструкции башни, форму, пропорции частей, цвет, характерные детали стен, башни. Продолжать учить рисовать красками.
		Подготовительная группа	



<b>1 неделя марта</b>			
вторник	Занятие <b>«Завиток»</b>	Старшая группа <b>Декоративное рисование</b>	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны, слитным движением руки (хохломянская роспись)
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие   Предметное рисование	младшая группа <b>«Букет для мамы»</b>	Закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая кисть от бумаги. Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме.
		средняя группа <b>«Букет для мамы»</b>	Закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая кисть от бумаги. Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме.
		Старшая группа <b>«Моя мама»</b>	Знакомство с искусством- рассматривание портретов. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передавая в рисунке черты ее облика (цвет глаз, волос), ее настроение. Закреплять навыки работы с карандашом. Воспитывать любовь и уважение близким людям.
		Подготовительная группа	
<b>2 неделя марта</b>			
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа <b>«Букет цветов»</b>	Учить детей делать из бумаги цветы (бумага). Закрепить приемы и навыки работы с бумагой и ножницами. Развивать творчество, эстетическое восприятие
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие   Сюжетное рисование	младшая группа <b>«Лопатка»</b>	Продолжать учить детей изображать предмет, состоящий из части четырехугольной формы и прямой палочки, правильно передавать строение и пропорции. Закреплять умение промывать кисть и просушивать ее. Развивать желание рисовать.
		средняя группа <b>«Расческа»</b>	Учить рисовать расческу (короткую, длинную, широкую, узкую, с ручкой, без) упражнять в ритмичном изображении коротких линий карандашом. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию
		Старшая группа <b>«Что такое хорошо, что такое плохо»</b>	Учить детей передавать в рисунке образы произведения, характерные черты любимого персонажа.(по стих-ю В Маяковского) закреплять навыки работы с карандашом и красками. Формировать эстетическое отношение к окружающему
		Подготовительная группа	

<b>3 неделя марта</b>			
вторник	Занятие <b>«Роспись кувшинчика»</b>	Старшая группа	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя цвет и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать движение руки; эстетическое восприятие, интерес к народному творчеству.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Сюжетное рисование	младшая группа <b>«Нарисуй что-то красивое»</b>	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять с детьми умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Вызывать интерес к полученному результату.
		средняя группа <b>«Ночное небо»</b>	Учить детей передавать в рисунке ночное небо: луна, звезды. Развивать умение располагать изображение на листе бумаги
		Старшая группа <b>«Весна идет, весне дорогу»</b>	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Учить использовать приемы размывки, рисовать по сырой бумаге. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство света.
		Подготовительная группа	
<b>4 неделя марта</b>			
вторник	Занятие <b>Прикладное творчество: работа с природным материалом</b>	Старшая группа <b>«По замыслу»</b>	Учить применять разнообразный материал и экономично его использовать для изготовления поделок (природный материал). Закрепить навыки соединения деталей поделки (клей, пластилин). Формировать умение планировать последовательность своих действий
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Предметное рисование	младшая группа <b>«Бабочки»</b>	Продолжать учить детей рисовать красками. Закреплять умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок (монотипия). Развивать желание рисовать
		средняя группа <b>«Гусеница»</b>	Учить изображать насекомое. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и сушить. Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие.
		Старшая группа <b>«Чудо в паутинке»</b>	Учить детей передавать в рисунке животное (паук на паутине) передавать его характерные признаки: окраску, форму туловища. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать наблюдательность, понимание того, что пауки нужны окружающему миру, их надо беречь.
		Подготовительная группа	
<b>1 неделя апреля</b>			
вторник	Занятие <b>«Опушка леса»</b>	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить детей передавать в рисунке пейзаж с хвойными деревьями, передавая штрихами разного характера хвою на елках, соснах, коре деревьев, лиственные деревья, землю. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство света.
		Подготовительная группа	

пятница	Занятие  <b>«Небо на закате солнца»</b>	младшая группа <b>«Светит солнышко»</b>	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна; рисовать изогнутыми и прямыми линиями (лучики), дополняя рисунок изображениями; аккуратно работать кистью, снимая краску о краешек баночки. Закреплять знания геометрических форм (круг). Развивать самостоятельность, творчество.
		средняя группа <b>сюжетное рисование</b>	Учить детей замечать цвет и оттенки красок вечернего неба, описывать его, передавать мягкие переходы одного цвета в другой. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых оттенков и цветов
		Старшая группа	
		Подготовительная группа	
<b>2 неделя апреля</b>			
вторник	Занятие <b>Прикладное творчество: конструирование из бросового материала</b>	Старшая группа <b>«Поделки из упаковок от йогурта»</b>	Учить детей мастерить из упаковок забавных поделок, используя дополнительный материал для оформления. Коллективная работа. Развивать самостоятельность, творчество
		Подготовительная группа	
	Занятие  Декоративное рисование	младшая группа <b>«Книжки-малышки»</b>	Продолжать учить детей формообразующим движением рисовать четырехугольную форму непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Формировать интерес к рисованию.
		средняя группа <b>«Дымковская лошадка»</b>	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками- декоративное. Учить украшать узорами лошадку
		Старшая группа <b>«Барышня»</b>	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность; передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства (дымковская роспись)
		Подготовительная группа	
<b>3 неделя апреля</b>			
вторник	Занятие <b>«Моя семья»</b>	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить детей рисовать свою семью: труд, отдых, путешествие, рыбалка, сенокос. Закреплять умение самостоятельно выбирать тему рисунка; располагать изображение на листе и оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.
		Подготовительная группа	

пятница	Занятие   Предметное рисование	младшая группа « <b>Одуванчики в траве</b> »	Продолжать учить детей рисовать тычком, располагая изображение на определенном цветовом поле. Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
		средняя группа « <b>Одуванчики в траве</b> »	Учить детей передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и сушить. Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие.
		Старшая группа « <b>Одуванчик в траве</b> »	Учить детей передавать образ цветов в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
		Подготовительная группа	
<b>4 неделя апреля</b>			
вторник	Занятие <b>Прикладное творчество: конструирование из бросового материала</b>	Старшая группа « <b>Плот</b> »	Учить детей создавать композицию: плот с парусником и капитаном в море (бумага, фломастеры, береста). Закрепить приемы и навыки работы с различным материалом. Развивать творчество и ручные умения
		Подготовительная группа	
	Занятие   Сюжетное рисование	младшая группа « <b>Цыплята в траве</b> »	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы. Закреплять рисование вертикальных линий (траву). Воспитывать любовь к живой природе.
		средняя группа « <b>Путь к звездам</b> »	Учить детей рисовать восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа гуашью. Развивать творчество, воображение, фантазию.
		Старшая группа	
		Подготовительная группа	
<b>1 неделя мая</b>			
вторник	Занятие <b>«Букет цветов»</b>	Старшая группа <b>Декоративное рисование</b>	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям - цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие	младшая группа « <b>Картина о празднике</b> »	Продолжать учить детей на основе впечатлений определить содержание своей картины. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать интерес к рисованию.

	Сюжетное рисование	средняя группа « <b>День Победы</b> »	Учить детей создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.
		Старшая группа	
		Подготовительная группа	
<b>2 неделя мая</b>			
вторник	Занятие <b>Прикладное творчество: конструирование из бросового материала</b>	Старшая группа « <b>подарок другу</b> »	Упражнять детей в выборе материала для изготовления подарка (материал на выбор детей). Развивать умение проявлять творчество при изготовлении подарков. Закреплять навыки коллективной работы: распределять обязанности, работать, не мешая друг другу
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие  Предметное рисование	младшая группа « <b>Цветочки</b> »	Продолжать учить детей рисовать тычком, располагая изображение на определенном цветовом поле. Закреплять знания цветов. Воспитывать любовь к природе.
		средняя группа « <b>Весенние цветы</b> »	Учить детей передавать образ цветов в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
		Старшая группа « <b>Весенние цветы</b> »	Учить детей передавать образ цветов в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
		Подготовительная группа	
<b>3 неделя мая</b>			
вторник	Занятие « <b>Оживи сказку</b> »	Старшая группа <b>Сюжетное рисование</b>	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие « <b>Салют Победы</b> »	младшая группа	Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины и годы ВОВ. Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки. Усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.
		средняя группа <b>сюжетное рисование</b>	
		Старшая группа	
		Подготовительная группа	

4 неделя мая			
вторник	Занятие <b>Конструирование из бумаги и картона</b>	Старшая группа <b>«Зайчики на поляне»</b>	Учить скатывать газету в шарики (туловище зайчика)ю (салфетки, газета) коллективная. Развивать моторику рук. Закрепить умение работать с бумагой: сминать, скатывать, обертывать; вырезать по шаблону голову, лапы, уши.
		Подготовительная группа	
пятница	Занятие <b>«Жуки на прогулке»</b>	младшая группа	Учить детей передавать в рисунке насекомых в движении; передавать их характерные признаки: окраску, форму туловища. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета, умение регулировать нажим карандаша для получения оттенков цвета. Воспитывать наблюдательность, понимание того, что насекомые нужны окружающему миру, их надо беречь.
		средняя группа	
		<b>сюжетное рисование</b>	
		Старшая группа	
		Подготовительная группа	

### Образовательная область «Художественное творчество». АППЛИКАЦИЯ

1 неделя сентября			
Дни недели	Занятие 1	2 младшая группа <b>«Ягоды, яблоки лежат на блюдечке»</b>	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине и свободно располагать изображения на бумаге. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания.
понедельник		Средняя группа <b>«Грибы в корзине»</b>	Учить детей держать правильно ножницы, сжимать и разжимать кольца, срезать уголки, закругляя их (коллективная). Закрепить умение аккуратно наклеивать части аппликации. Подводить к образному решению, общему результату
		Старшая группа <b>«Ваза с овощами»</b>	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе, подбирая по цвету. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Воспитывать художественный вкус
		Подготовительная группа	
3 неделя сентября			
понедельник	Занятие 3	2 младшая группа <b>«Красивая салфеточка»</b>	Составлять узор из листочков на бумаге квадратной формы. Упражнять в аккуратном наклеивании.
		Средняя группа <b>«Узор на квадрате»</b>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя листочками середину, углы (природный материал). Закрепить умение аккуратно наклеивать части аппликации. Развивать творческие способности детей
		Старшая группа	Закреплять умение работать ножницами: вырезывании простых предметов из

		« <b>Осенний ковер</b> » Подготовительная группа	бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение подбирать цвета, композиционное решение (квадрат, полоса)
	<b>1 неделя октября</b>		
понедельник	Занятие 5	младшая группа « <b>Шарики катятся по дорожке</b> »	Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой или всей ладонью. Продолжить знакомство с предметами круглой формы.
		Средняя группа « <b>Автобус</b> »	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета: срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
		Старшая группа « <b>Машины едут по улице</b> »	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение.
		Подготовительная группа	
	<b>3 неделя октября</b>		
понедельник	Занятие 7	младшая группа « <b>Золотая осень</b> »	Продолжать учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой или всей ладонью. Развивать умение подбирать цвета, композиционное решение. Коллективная работа.
		Средняя группа « <b>Золотая осень</b> »	Закреплять умение работать ножницами: вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение подбирать цвета, композиционное решение. Коллективная работа
		Старшая группа « <b>Золотая осень</b> »	Закреплять умение работать ножницами: вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Коллективная работа. Развивать умение подбирать цвета, композиционное решение.
		Подготовительная группа	
	<b>1 неделя ноября</b>		
понедельник	Занятие 9	младшая группа « <b>Флажки</b> »	Учить детей составлять изображение прямоугольной формы, состоящее из двух частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе; различать и называть цвета. Упражнять в правильном использовании приемов наклеивания, намазывать всю форму.
		Средняя группа	Закрепить умение детей резать полоску бумаги, правильно держать ножницы,

		« <b>Красивые флажки</b> »	правильно ими пользоваться. Формировать приемы аккуратного пользования бумагой, клеем, ножницами.
		Старшая группа « <b>Коми орнамент на полосе</b> »	Учить детей создавать декоративную композицию на полосе: симметрично располагать элементы Коми орнамента. Развивать ритм, цвет, композицию.
		Подготовительная группа	
<b>3 неделя ноября</b>			
понедельник	Занятие 11	младшая группа « <b>Украсть рукавичку</b> »	Составлять узор на варежке из элементов народного орнамента (полоски разного цвета), соблюдая определенную последовательность. Развивать восприятие цвета.
		Средняя группа « <b>Лоскутное одеяло</b> »	Учить детей резать широкую полосу бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться; из полосок составлять узор на одеяле. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем, ножницами.
		Старшая группа « <b>Украсть блюдечко</b> »	Учить детей создавать декоративную композицию на круге: симметрично располагать элементы узора посередине, чередовать по краям; вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать ритм, цвет, композицию.
		Подготовительная группа	
<b>1 неделя декабря</b>			
понедельник	Занятие 13	младшая группа « <b>Шарики и кубики</b> »	Учить наклеивать, чередуя фигуры: квадрат, круг. Упражнять в использовании правильных приемов наклеивания.
		Средняя группа « <b>Новогодняя открытка</b> »	Учить детей самостоятельно определять содержание открытки: срезать углы у прямоугольников и квадратов. Закрепить умение наклеивать аккуратно, ровно.
		Старшая группа « <b>Елочки красавицы</b> »	Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами (панорамная открытка). Закрепить способ симметричного вырезывания по нарисованному контуру или на глаз; самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования.
		Подготовительная группа	
<b>3 неделя декабря</b>			
понедельник	Занятие 15	младшая группа « <b>Снеговик</b> »	Закреплять знания детей о круглой форме, о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая. Упражнять в аккуратном наклеивании
		Средняя группа	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного



		«Снеговики на прогулке»	закругления углов; располагать круги от самого большого к самому маленькому; вырезать мелкие детали (коллективная). Закреплять приемы владения ножницами; умение создавать композицию.
		Старшая группа «Зимушка-зима»	Учить детей рисовать ножницами, создавать несложную композицию на зимнюю тему. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, обрывание.
		Подготовительная группа	Развивать зрительный контроль за действиями рук, творчество, эстетическое восприятие
<b>1 неделя января</b>			
понедельник	Занятие 17	младшая группа «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знания цветов.
		Средняя группа «Пирамидка»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов; располагать круги от самого большого к самому маленькому. Закреплять приемы владения ножницами; умение подбирать цвета.
		Старшая группа «Нарядный свитер»	Продолжать учить детей составлять узор на свитере из комочков разного цвета (цветные салфетки). Закрепить умение детей скатывать комок из салфетки между ладонями прямыми движениями обеих рук. Развивать фантазию, уметь подбирать цвета.
		Подготовительная группа	
<b>3 неделя января</b>			
понедельник	Занятие 19	младшая группа «Рыбки»	Продолжать учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его немного, работать на кленке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Развивать умение подбирать цвета, композиционное решение.
		Средняя группа «Аквариум»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов, предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины. Развивать координацию движений руки и глазомер; чувство композиции.
		Старшая группа «Аквариум»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов, предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины. Развивать координацию движений руки и глазомер; чувство композиции
		Подготовительная группа	
<b>1 неделя февраля</b>			
понедельник	Занятие 21	младшая группа «Машинка»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закрепить знания геометрических фигур, цвет.

		Средняя группа <b>«Летающие самолеты»</b>	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, плавно срезать углы, аккуратно наклеивать. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем, ножницами, знание формы.
		Старшая группа <b>«Матрос с сигнальными флажками»</b>	Продолжать учить детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, передавая простейшие движения фигуры человека. Закреплять координацию движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое.
		Подготовительная группа	
<b>3 неделя февраля</b>			
понедельник	Занятие 23	младшая группа <b>«Цветы в подарок маме»</b>	Учить детей составлять изображение из деталей. Формировать образные представления. Развивать эстетическое восприятие.
		Средняя группа <b>«Цветок в подарок»</b>	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (углы путем закругления), составлять из них изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
		Старшая группа <b>«Поздравительная открытка для мамы»</b>	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, применяя свои умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
		Подготовительная группа	
<b>1 неделя марта</b>			
понедельник	Занятие 25	младшая группа <b>«Красивый платочек»</b>	Учить детей составлять узор на листе бумаги квадратной формы, располагая в определенном порядке квадратики и треугольники. Развивать пространственные представления: в середине, по углам, вверху, внизу, сбоку; чувство цвета, композиции
		Средняя группа <b>«Рыбацкая лодка в море»</b>	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы прямоугольников. Закреплять умение создавать композицию, аккуратно наклеивать изображение.
		Старшая группа <b>«Бабочка»</b>	Учить детей создавать несложную композицию геометрическими узорами. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
		Подготовительная группа	

<b>3 неделя марта</b>			
понедельник	Занятие 27	младшая группа « <b>Цыплята на лугу</b> »	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. Коллективная работа. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.
		Средняя группа « <b>Сказочное дерево</b> »	Учить детей передавать в аппликации образ сказочного дерева. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
		Старшая группа « <b>Сказочная птица</b> »	Учить детей передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты). Развивать воображение, творчество.
		Подготовительная группа	
<b>1 неделя апреля</b>			
понедельник	Занятие 29	младшая группа « <b>Украсим книжку</b> »	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Упражнять в правильном использовании приемов наклеивания
		Средняя группа « <b>Украсим книжки</b> »	Учить детей правильно составлять изображение из вырезанных деталей, находить место той или иной детали, плавно срезать углы, аккуратно наклеивать. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
		Старшая группа « <b>Украсим книжку</b> »	Учить детей работать с ножницами, создавать несложную композицию (оригами) закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать зрительный контроль за действиями рук, творчество, эстетическое восприятие.
		Подготовительная группа	
<b>3 неделя апреля</b>			
понедельник	Занятие 31	младшая группа « <b>Домик</b> »	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закрепить знания геометрических фигур.
		Средняя группа « <b>Большой дом</b> »	Закрепить умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей; приемы аккуратного наклеивания. Развивать чувство пропорций, ритма, видеть образ.
		Старшая группа « <b>Мать-и-мачеха</b> »	Учить детей создавать первые «пушистики» (объемная). Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
		Подготовительная группа	
<b>1 неделя мая</b>			

понедельник	Занятие 33	младшая группа « <b>Весенние цветы</b> »	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. Коллективная работа. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
		Средняя группа « <b>Весенние цветы</b> »	Закрепить способ симметричного вырезывания по нарисованному контуру или на глаз. Коллективная работа. Самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
		Старшая группа « <b>Весенние цветы</b> »	Закрепить способ симметричного вырезывания по нарисованному контуру или на глаз. Коллективная работа. Самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
		Подготовительная группа	
<b>3 неделя мая</b>			
понедельник	Занятие 35	младшая группа « <b>Красивая тарелочка</b> »	Учить детей составлять узор на предметах круглой формы
		Средняя группа « <b>Волшебный сад</b> »	Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание своего изображения (волшебные деревья, цветы).
		Старшая группа	
		Подготовительная группа	

### Образовательная область «Художественное творчество». ЛЕПКА

Дни недели		<b>2 неделя сентября</b>	
понедельник	Понедельник Занятие 2	младшая группа « <b>орешки для белочки</b> »	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска. Упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания кругообразными движениями. Закреплять знания о форме разных предметов
		средняя группа « <b>Грибы на поляне</b> »	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки для уточнения формы (коллективная). Подводить к образной оценке работ.
		Старшая группа « <b>Корзинка с грибами</b> »	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами: округление изгиба шляпки, утолщение ножки (соленое тесто – для игры) .закреплять умение лепить корзину. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
		Подготовительная группа	

<b>4 неделя сентября</b>			
понедельник	Понедельник Занятие 4	младшая группа <b>"Ягоды на веточке рябины»</b>	Закреплять умение формировать комочки и скатывать их в шарик, надавливать указательным пальцем а шарик, прикрепляя его к плоской основе. Развивать мелкую моторику и эстетическое восприятие.
		средняя группа <b>«Огурец и свекла»</b>	Учить передавать особенности каждого предмета, пальцами оттягивать, скруглять поверхность. Закрепить умение детей катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразным – при лепке предметов круглой формы.
		Старшая группа <b>«фрукты»</b>	Упражнять детей в передаче форм и характерных особенностей фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание. Закрепить знание форм (шар, цилиндр). Развивать умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
		Подготовительная группа	
<b>2 неделя октября</b>			
понедельник	Занятие 6	младшая группа <b>«Погремушка»</b>	Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Закреплять умение лепить предметы, состоящие частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.
		Средняя группа <b>«Лошадка»</b>	Закрепить приемы лепки, освоенные в младшей группе (контур). Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Воспитывать самостоятельность, активность.
		Старшая группа <b>«глобус»</b>	Учить детей передавать в лепке предметы округлой формы. Закрепить умение лепить фигуру из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.
		Подготовительная группа	
<b>4 неделя октября</b>			
понедельник	Занятие 8	младшая группа <b>«Колечки для пирамидки»</b>	Продолжать учить детей лепить палочки, соединять их концы, образуя кольцо. Вызывать желание лепить
		средняя группа <b>Пластилиновая мозаика»</b>	Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Формировать образное восприятие, воображение, интерес, творческие способности. Вызывать радость от созданного изображения.
		Старшая группа <b>Декоративная пластина»</b>	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.

		Подготовительная группа	
	<b>2 неделя ноября</b>		
понедельник	Занятие 10	младшая группа «Угощение для друзей»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики. Развивать мелкую моторику.
		средняя группа «С кем я дружу»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине. Закрепить умение детей раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая, их друг к другу, сглаживать места скрепления.
		Старшая группа «Мы играем»	Закрепить умение детей лепить фигуру человека в движении. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (из целого куска, сглаживание, оттягивание). Учить отбирать наиболее выразительные работы.
		Подготовительная группа	
	<b>4 неделя ноября</b>		
понедельник	Занятие 12	младшая группа «Цветные карандаши»	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, катать колбаски. Формировать образное восприятие, воображение. воспитывать доброе отношение к животным
		средняя группа «Цветные карандаши»	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, катать колбаски. Формировать образное восприятие, воображение. Воспитывать доброе отношение к животным
		Старшая группа «Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить
		Подготовительная группа	
	<b>2 неделя декабря</b>		
понедельник	Занятие 14	младшая группа «Миски трех медведей»	Учить лепить мисочки разного размера. Закрепить умение сплющивать и оттягивать края мисочки вверх
		средняя группа «По замыслу»	Закреплять полученные ранее навыки лепки, умение аккуратно использовать материал. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.
		Старшая группа «Олень в упряжке»	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто что будет лепить. Воспитывать умение правильно оценивать работы.
		Подготовительная группа	

		группа	
	<b>4 неделя декабря</b>		
понедельник	Занятие 16	младшая группа «Елочка»	Закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, надавливать и размазывать пластилин, создавая изображение. Способствовать развитию воображения. Формировать интерес к работе с пластилином
		средняя группа «Матрешка»	Учить детей передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные приемы лепки; обозначить стекой характерные признаки. Формировать образное восприятие, воображение. Вызывать радость от созданного изображения.
		Старшая группа «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
		Подготовительная группа	
	<b>2 неделя января</b>		
понедельник	Занятие 18	младшая группа «Корм для птиц»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики. Развивать мелкую моторику. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.
		средняя группа «Зайки на опушке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму туловища, головы, ушей (коллективная). Закрепить приемы лепки и соединение частей. Развивать образные представления, творчество, способности, воображение.
		Старшая группа «лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека (из целого куска) в движении, передавая относительную величину частей. Упражнять в применении разнообразных технических приемов.
		Подготовительная группа	
	<b>4 неделя января</b>		
понедельник	Занятие 20	младшая группа «Рыбки плавают»	Учить детей раскатывать комочки между ладонями прямыми движениями ладоней (коллективная). Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать творчество, самостоятельность
		средняя группа «Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но отличающихся по пропорциям; обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки.
		Старшая группа «Золотая рыбка»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая характерные черты образа по сказке А. С. Пушкина. Упражнять в применении разнообразных технических приемов
		Подготовительная группа	

		группа	
	<b>2 неделя февраля</b>		
понедельник	Занятие 22	младшая группа «Самолеты на аэродроме»	Учить детей лепить предмет из двух частей одинаковой формы. Закрепить умение делить комок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.
		средняя группа «Самолеты на аэродроме»	Учить детей лепить предмет правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной части. Развивать образные представления, творческие способности, воображение.
		Старшая группа «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (из целого куска, сглаживание, оттягивание.)
		Подготовительная группа	
	<b>4 неделя февраля</b>		
понедельник	Занятие 24	младшая группа «По замыслу»	Закреплять полученные ранее навыки лепки. Учить детей называть вылепленные предметы. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.
		средняя группа «Барашек»	Познакомить детей с филимоносскими игрушками. Учить выделять отличительные особенности: плавная форма; яркие, нарядные полосы.
		Старшая группа «По замыслу»	Закреплять полученные ранее навыки лепки, умение аккуратно использовать материал. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество, фантазию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.
		Подготовительная группа	
	<b>2 неделя марта</b>		
понедельник	Занятие 26	младшая группа «Букет для мамы»	Закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение. Способствовать развитию воображения. Формировать интерес к работе с пластилином.
		средняя группа «Цветок для мамы»	Закрепить умение детей катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы, сплющивать, скручивать, придавая форму цветка. Способствовать развитию воображения. Формировать интерес к работе с пластилином
		Старшая группа «Животные жарких стран»	Учить детей определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму, пропорции тела и частей.



		Подготовительная группа	
	<b>4 неделя марта</b>		
понедельник	Занятие 28	Младшая группа «Луна»	Закреплять умение лепить предметы округлой формы. Учить палочкой рисовать неровности на вылепленном изображении. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.
		Средняя групп «Ракета»	Учить детей лепке предметов одинаковой формы, но разной величины; отделять комочки разной величины. Упражнять в приемах лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами.
		Старшая группа «Ракета»	Закреплять полученные ранее навыки лепки, умение аккуратно использовать материал. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа.
		Подготовительная группа	Развивать образные представления, воображение.
	<b>2 неделя апреля</b>		
понедельник	Занятие 30	Младшая группа «Угощение для кукол»	Развивать умение выбирать содержание своей лепки. Закреплять приемы лепки. воспитывать самостоятельность .
		Средняя группа «Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности, используя приемы лепки.
		Старшая группа «Как мы играем»	Закрепить умение детей лепить фигуру человека в движении. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (из целого куска, сглаживание, оттягивание). Учить отбирать наиболее выразительные работы.
		Подготовительная группа	
	<b>4 неделя апреля</b>		
понедельник	Занятие 32	Младшая группа «Ежик»	Продолжать учить детей размазывать пластилин на картоне. Формировать умение располагать шарики на равном расстоянии друг от друга. Вызывать желание лепить.
		Средняя группа «Мое любимое домашнее животное»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму туловища; головы, ушей. Закрепить приемы лепки и соединение частей. Развивать образные представления, творческие способности, воображение.
		Старшая группа «Дымковская барышня»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки -декоративное Формировать умение лепить полые формы (юбка), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие и вкус, чувство формы.

		Подготовительная группа	
	<b>2 неделя мая</b>		
понедельник	Занятие 34	Младшая группа «Флажок»	Учить детей лепить предмет из двух частей, соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Закреплять умение лепить предметы состоящие частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения
		Средняя группа « Праздничный салют»	Закрепить умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров и «Ниточек» разной величины; располагать салют на картоне (коллективная). Развивать чувство формы, цвета, эстетическое восприятие.
		Старшая группа «На параде»	Закреплять полученные ранее навыки лепки, умение аккуратно использовать материал. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество, фантазию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.
		Подготовительная группа	
	<b>4 неделя мая</b>		
понедельник	Занятие 36 «По замыслу»	Младшая группа	Закреплять умение создавать изображение по замыслу. Развивать воображение детей, воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения
		средняя группа	
		Старшая группа	
		Подготовительная группа	